БЕЛОРУССКИЕ НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ

ДЛЯ БАЯНА

МУЗГИЗ
1953

БЕЛОРУССКИЕ НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ

ДЛЯ БАЯНА

Составил И. ИЛЬИН

Общая редакция Н. ИВАНОВА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 1953

КРЫЖАЧОК

Обработка Е. ТИКОЦКОГО

Не очень быстро



23656

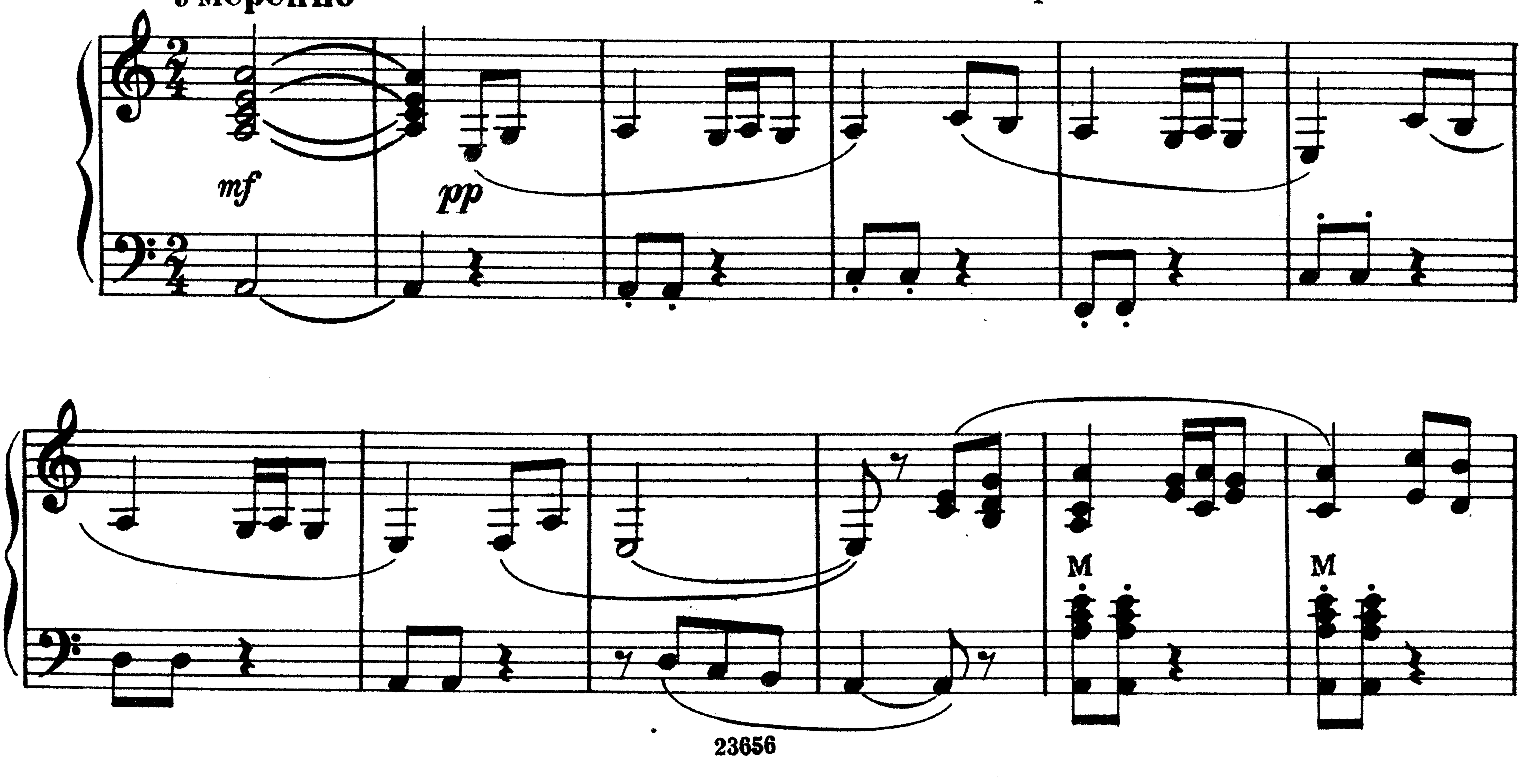

7
f
ff
Б
Б
7
М
7
7
Б
7



БЫЧОК

Умеренно

Обработка Н. СОКОЛОВСКОГО




ускоряя
Быстро
p-f
f



Повторить от знака 𝄋 до слова „Конец“

ГОЛУБЕЦ

Весело

Обработка Н. ЧУРКИНА



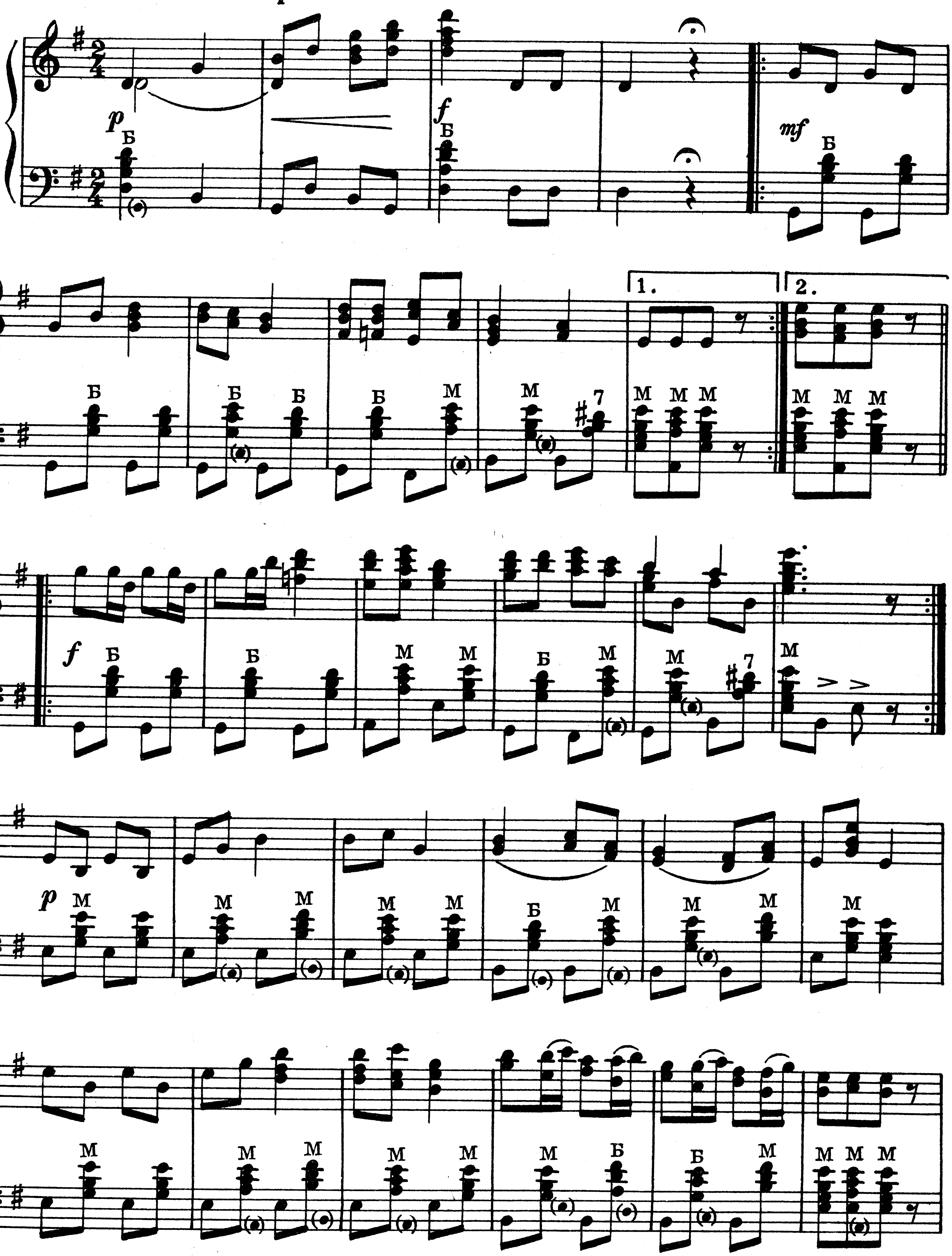


Повторить с начала до слова „Конец“

ЛЕНОК

Обработка Е. ТИКОЦКОГО

Не очень быстро




f
Б
М
7
ff
1.
2.

ЛЯВОНИХА

Обработка С. ПОЛОНСКОГО

Оживлённо




mp
f


замедлить
в темпе

БУЛЬБА

Обработка С. ПОЛОНСКОГО

Быстро






mf
Б
М
7

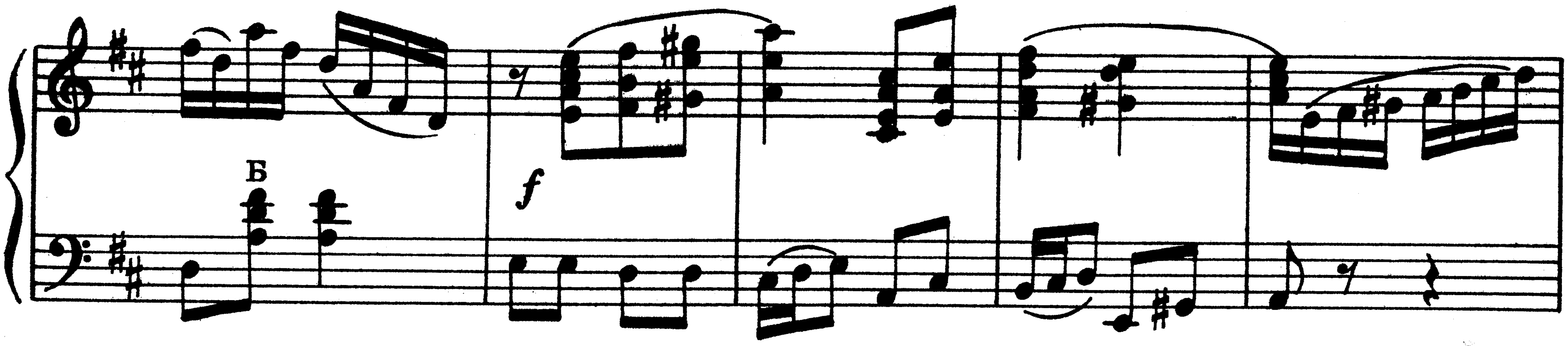
ЯНКА

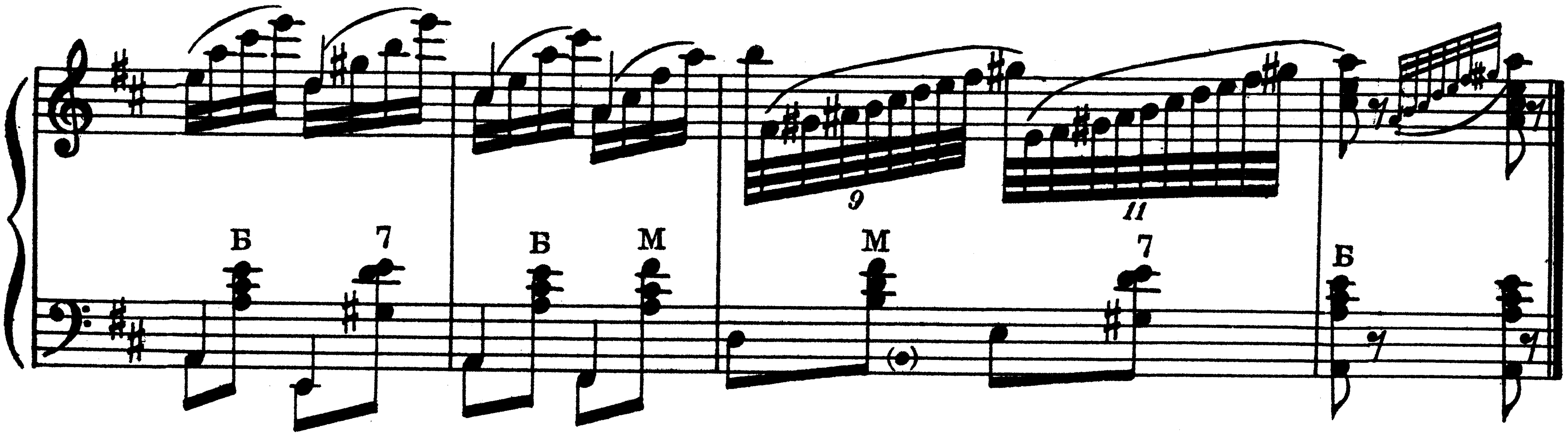
Не очень быстро

Обработка С. ГАЛЬПЕРИНА




Б
М
7
8

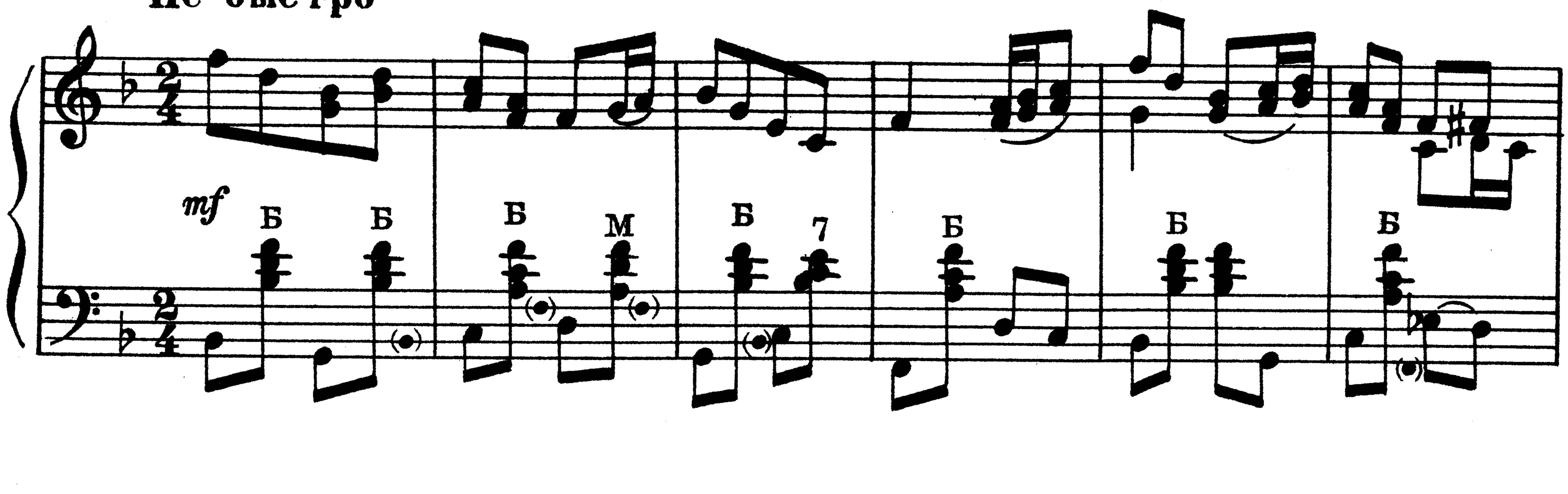


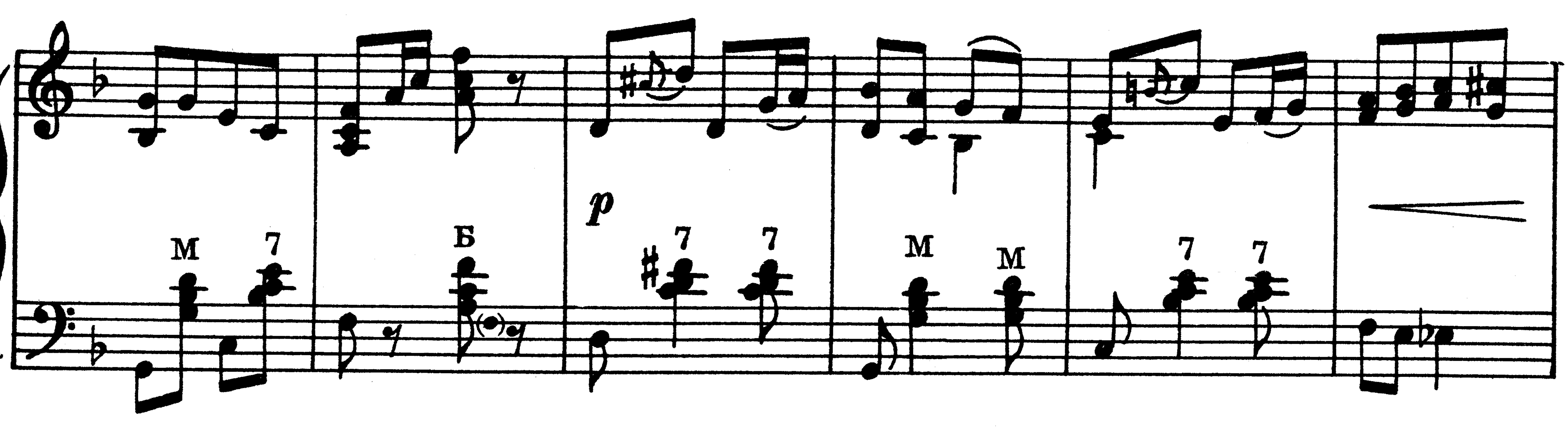


БЕЛОРУССКАЯ ПОЛЬКА

Обработка Д. КАМИНСКОГО

Не быстро









МИКИТА

Обработка Гр. ПУКСТА

Оживлённо







ПОЛЬКА

Обработка Гр. ПУКСТА




Немного медленнее
mp
Б
7
7
Б
Б
7
7
f
f
Б
М
Б
7
М


замедляя
tr
в темпе
mf

АНТОН МОЛОДЕНЬКИЙ

Обработка П. ПОДКОВЫРОВА

Умеренно




Конец



Повторить с начала до слова „Конец“

ШОСТАК

Обработка П. ПОДКОВЫРОВА

Скоро






Б
f
mf
sf
p
rit.
7

СОДЕРЖАНИЕ

Редактор Б. Страннолюбский
Техн. редактор Е. Непомнящая
Корректор Л. Попова
Художник Г. Фишер

Подписано к печати 12/VIII 1953 г.
А 04905. Форм. бум. 60×92 1/8=
2,25 бум. л.—4,5 печ. л.—4,5 уч.-изд л.
Тираж 10 000 экз. Зак. 1105

Типо-литография Музгиза.
Москва, Щипок, 18.

4 р. 50 к. — 45 23656-ш